





Ако целта на љубовта е: ...двајца едно да бидат, на какво едно се мисли? Едно - единство во љубовта, но не со претопување во идентитетот: кога во Христа стануваме едно, не се губиме како личности, туку напротив, за да станеме едно мораме да бидеме две, и останувајќи две, да станеме нешто трето во новиот идентитет на едното - Христос.

Ако пред вратата на Црквата не го оставиме стариот човек, подобро да не влегуваме внатре. Оти внатре е Царството Божјо. И ако немаме царска облека, Царот може да се налути и да нè избрка.

Има една латинска поговорка:
АКО ДВАЈЦА ПРАВАТ ИСТО НЕ Е ИСТО. *Si duo faciunt idem, non est idem.* Да не случајно Србите кога очекуваат од нас да се откажеме од сопствениот идентитет, не го очекуваат од себеси истото, бидејќи...?! За себеси сметаат дека не се подложни на истите закони (на идентитетот)??! Не е во прашање обичното -иќ, и -ски, и -ов.

Оваа конфигурација на Полуостровот многу заликува на евангелската ситуација меѓу Евреите, коишто исто биле меѓу себе раскарани, и кога дошол Христос всушност им ја покажал апсурдноста на ситуацијата. Но не сите тоа го виделе. И дека

ЉУБОВТА И ПОКА-
ЈАНИЕТО СЕ ЕДИНСТВЕН-
ИТЕ КВАЛИТЕТИ НА ДУХОТ
КОИШТО НЕ СТАВААТ ВО
ПОЗИЦИЈА НА БЛИСКОСТ,
ОДНОСНО ОДДАЛЕЧЕНОСТ
Од оној Кога Е-
ВИСТИНСКИ.

Тој со Самата Своја Личност, дека е Син на Отецот, и дека е воплотен Бог, ги укинува сите разлики меѓу луѓето на план на нација, политика, религија и др. Христијанството не е религија.

Ако нацијата и националното му пречи на концептот за обединета Европа, заради тоа што го отежнува процесот (во тек) на создавање универзална економија, религија, и др., во заедницата на обединетите народи, па заради тоа се оди кон исчезнување на нациите, Црквата е таа што преку евхаристиската заедница овозможува „премин на севкупниот човечки род од смрт во живот“ (Х. Янарас), без оглед на каква и да е билошка, општествена и историска

реалност, или токму заради неа, надминувајќи ја, во нов квалитет. Тaa е новиот Израил, народ Божји, чиешто единство повеќе не зависи од племенски елементи (Х. Ј.)

Во колективното несвесно на нашиот регион има дебели слоеви на меѓунационална нетрпеливост, во сите можни правци и насоки, се пушка - во духот на Дивиот Запад - од секаде и во сè, за секој случај... Лошо е кога потоа тие состојби на паднатата човечка природа се проектираат внатре во Црквата...

ЗЛАТНОТО КЛУЧЕ НА ПОКАЈАНИЕТО

Ако се обидеме да се поистоветиме со Србите и да видиме која е можната причина за нивното негирање, што откривааме? Зад маската на канонското непризнања: **1.** Страв од Грците, без чијашто дозвола (благослов) не смеат тоа да го направат? **2.** Чиста омраза за којашто нема рационално објаснување?

Тоа се манифестираат на една опседнатост со идејата за превласт над другите народи, особено кога тие се помалку силни. Прелест. Зошто се мразеле Спарта и Атина, зошто Прилеп и Битола, зошто за братски градови се прогласуваат само оние илјадници km оддалечените? Пловдив и Куманово, да речеме...

И нели се лесно препознатливи библиските архетипови, на пример неподнословството меѓу Каин и Авел, или односите меѓу Сим, Хам и Јафет итн. Недостасува на моменти само некој одозгора да подвикне: „Каине, Каине, где ти је брат?“ и амбиентот да биде комплетно доловен...

Далеку сме ние од тоа да седнеме со браќата на маса и да расправаме за доктитски или еклисиолошки теми. Во тој поглед ние Словените овде на Балканот сме сосема во идентична ситуација во каква што биле Семитите во областа на плодната полумесечина, во времето кога Христос дојде на Земјата. Но зошто се ограничuvаме на Балканот? Христос ја пронесе благата вест низ целата планета! До краиштата на вселената. Не постојат региони, не постојат граници - во Христа. Но постојат личности, постојат народи, постојат идентитети.

„Она што ни го дава идентитетот што не умира, не е нашата природа, туку ли-

чносниот однос со Бога“ (Јован Зизјулас).

На страна нашата сопствена неефективност, неагилност и неажурност; тоа дека Македонија се распарчува и се разнебитува не е нова ситуација; милиот Мисирков уште поодамна истрча со досетката дека: *...ако македонската нација не ѝосијоела, таа сèга ѝосијо!* Отсега, па натаму! И кој може тоа да го оспори? Поместувајте ја оваа реченица како што сакате низ времето, ќе го видите истото милје, истата грчка трагедија на наша сцена. Значи и во времето на Мисирков окружието било наелектризирано со исти провокации.

Има една тајна формула за успех, којшто е многу вешто

сокриена од очите на светот, и можеби заради тоа и толку малкумина ја спроведуваат во дело: Покаяние, љубовта и покајанието не можат едно без друго. Покаянието е клучот што ни ја отвора вратата на Царството на Отецот, Синот, и Светиот Дух. Мерата на нашето покаяние и како личности, и како народи, е мера на нашето заедничарење со Господ. Нека ни даде Господ сила, за сите наши не-успеси причината да ја најдеме не во обвинувањето на другите, туку во нашето недоволно покаяние.

Бог, Кој го создаде светот и сè што е во него ... од една крв го создаде сиот род човечки за да живее во целото лице на земјата, ошакајќи ушерди предодпределени времиња и граници на нивното постоење, за да Го бараат Господ, таа не би ли некако Го усвоише и нашле, иако Он не е далеку од секога меѓу нас...

(Дела 17, 24 - 27)

Од Уредникот



Уводник: МПЦ во утробата на к и т о т / 3



Небо на небото - Пресвета Богородица / 6

Синаксис

Митрополит Струмички Наум / 17



Се упокои во Господа отец Антониј Блум / 26

| | | | |
|---|-------------|--------------|--|
| Издава „Езиките“ ДОО Скопје | | | |
| <i>Главен уредник:</i> монахиња Макрина Полопска | | | |
| <i>Редакција/корабоиници:</i> Гораn Величковски, Јанко Илковски, Калина Трпеска | | | |
| д-р Јане Коцабашија, Илинденка Петрушева, монах Агатон Apostоловски | | | |
| Дизајн: Стјујдии Лектор: М. Е Костова Печати: Т. С. | | | |
| | | | |
| Старец | Болеста | Сидата како | |
| Порфириј | како | начин на | |
| 30 | предизвик | живеење | |
| | 36 | 41 | |
| Интервју со | | | |
| професорот | | | |
| Мухик | Параболата | Духовити | |
| 56 | за блудниот | поуки | |
| | син / | 76 | |
| Татјана | | | |
| Горичева/ За | | | |
| Бога да се збору- | Гондикакис | Веронаука | |
| ва опасно е (2) | 68 | - да или не? | |
| 80 | | 86 | |
| | Тања | | |
| Источно | Битуљану/ | | |
| пеење | Егејска | Оркестарот | |
| Јане | приказна | на Пеце | |
| Коцабашија | 82 | Атанасовски | |
| 96 | | 92 | |
| | Дали | | |
| Мали | знаете | | |
| житија | 108 | | |
| | Inbox | | |
| 115 | | | |



Министерство
за култура на
Република Македонија